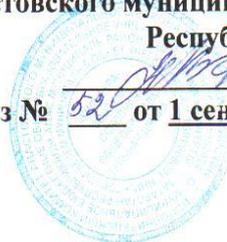


Утверждаю:
Директор МБОУ «Кильдуразовская
основная общеобразовательная школа»
Апастовского муниципального района
Республики Татарстан
А.В. Хакимов
Приказ № 52 от 1 сентября 2019 года.



**Основная образовательная программа
начального общего образования
муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения «Кильдуразовская основная общеобразовательная
школа» Апастовского муниципального района Республики
Татарстан**

(Изменения к основной образовательной программе начального общего образования
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Кильдуразовская основная
общеобразовательная школа Апастовского муниципального района Республики Татарстан»,
утвержденного 17 октября 2017 года.)

Рассмотрено на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от 29 августа 2019 года.

1.2..Планируемые результаты усвоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

1.2.2.3. Родной (татарский) язык.

1.2.2.4 Литературное чтение на родном (татарском) языке.

1.2.2.3.. Родной (татарский) язык

Планируемые предметные результаты освоения с учетом общих требований Стандарта и специфики учебного предмета «Родной (татарский) язык» должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования:

- овладение первоначальными знаниями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства народов Российской Федерации;
- осознание языка как значимой части национальной культуры, как средства общения между разными народами;
- воспитание позитивного отношения к овладению литературными нормами устной и письменной речи;
- овладение орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами татарского языка, первоначальными сведениями о татарском речевом этикете, умение выборочного использования языкового материала, необходимого для коммуникации в объеме изученного программного материала;
- использование полученных знаний по татарскому языку в познавательной и коммуникативной деятельности при различных жизненных ситуациях (в учебном процессе и во внеклассных мероприятиях). В результате усвоения татарского языка учащиеся осознают язык как средство коммуникации, как национально-культурный феномен. К концу 4-го класса они воспринимают владение нормами устной и письменной речи по родному языку как показатель развития общей культуры человека. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного контроля, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Родной (татарский) язык (вторая группа)

В соответствии с заданными целями в 1-4 классах планируются личностные, метапредметные, предметные результаты обучения.

К личностным результатам освоения программы по татарскому языку относятся:

- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- ценностное отношение к своей малой Родине, к традициям, государственной символике;
- сформированность чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с татарской культурой

. К метапредметным результатам обучения татарскому языку относятся:

- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности
 - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- способность к самообразованию и самовоспитанию. Предметные результаты обучения татарскому языку в 1-4 классах по каждой изучаемой теме приводятся в тематическом планировании в графе характеристика основных видов деятельности учащихся. По видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты:

- **в говорении** – вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чём-либо; попросить о чём-либо и

отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор; – воспринимать наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен; – пересказывать услышанный/ прочитанный текст; – составлять собственный текст по аналогии; – осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами; – выражать суждение относительно поступков героев;

• **в аудировании** – понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале; – понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.

• **в чтении** – соотносить графический образ слова с его звуковым образом; – соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания; – извлекать конкретную информацию из прочитанного; 4 – формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте; – прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения; – самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщения) на смысловые части, их оглавление; – догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

• **в письме** – воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); – соотносить графический образ слова с его звуковым образом; – отличать буквы от транскрипционных значков; сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию; – выполнять лексико-грамматические упражнения; – отвечать письменно на вопросы; – писать краткое поздравление (с днем рождения, с праздником) с опорой на образец; – писать по образцу короткое письмо другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.

II. СОДЕРЖАНИЕ

Родной (татарский) язык

Материал учебного предмета «Родной (татарский) язык» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке структурирован в соответствии с видами речевой деятельности и следующими разделами языкознания: фонетика и орфография, лексикология, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация, развитие речи.

Аудирование.

Понимание содержания прослушанного текста, ответы на вопросы по его содержанию, проведение беседы с целью определения основной мысли текста.

Говорение.

Использование изученных языковых единиц с учетом речевой ситуации. Составление диалогической и монологической речи с соблюдением орфоэпических и интонационных норм родного языка. Использование образцов татарского речевого этикета по различным темам в учебном процессе и во внеклассных мероприятиях.

Чтение.

Понимание содержания прочитанного текста с соблюдением орфоэпических норм, определением логического ударения. Определение темы и основной мысли текста.

Письмо.

Формирование навыков письма букв, звукобуквенных сочетаний, слогов, слов и предложений. Письмо под диктовку и переписывание текста на изученное правило. Составление

небольшого письменного текста на основе просмотренной картины (рисунка) или видеозаписи, с привлечением увиденного (услышанного) материала.

Фонетика.

Звуки речи. Выделение отдельных гласных и согласных из прослушанного слова. Определение количества и последовательности букв и звуков. Сравнение слов, отделяющихся друг от друга одним или несколькими буквами (звуками). Определение гласных и согласных, твердых и мягких, ударных и безударных, звонких и глухих согласных. Слог. Деление слова на слоги. Определение ударного слога.

Графика.

Понятие о буквах и звуках. Гласные и согласные звуки. Мягкие и твердые гласные и их буквенные обозначения. Сравнение мягкого и твердого произношения слов. Значение гласных в твердом и мягком произношении слов. Буквы **е, ё, ю, я**. Твердый (**ь**) и мягкий (**Ь**) знаки.

Чтение.

Формирование послоговое, беглое чтение с соблюдением произносительных норм. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с соблюдением нужной интонации и паузы в соответствии с проставленными знаками препинания. Осознанное и выразительное чтение небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Письмо.

Выполнение гигиенических норм при письме. Овладение быстрыми и ритмичными движениями руки и пальцев при письме. Правописание строчных и заглавных букв. Письмо под диктовку слов и предложений, у которых не расходятся произношение и правописание. Осознание необходимости соблюдения при письме таких графических средств, как интервал между словами, проставление знака переноса между ними.

Слово и предложение.

Лексическое значение слова. Выделение слова из предложения. Наблюдение над порядком расположения слов в предложении. Изменение порядка слов в предложении.

Орфография. Ознакомление с правилами орфографии:

- раздельное написание слов;
- написание букв **о** и **ов** в первом слоге татарских слов;
- заглавная буква в начале предложения, знаки препинания – точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения;
- деление слов на слоги, перенос слов по слогам.

Развитие речи. Понимание содержания прочитанного или прослушанного текста. Составление небольших текстов с использованием сюжетных картин, на основе личных наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия.

Определение гласных и согласных звуков. Выделение ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных. Характеристика звуков: гласный-согласный, твердый-мягкий, звонкий-глухой. Деление на слоги. Произношение звуков и звукосочетаний с соблюдением орфоэпических норм современного литературного языка. Элементы фонетического анализа.

Графика.

Звуки и буквы. Твердые и мягкие согласные. Использование разделительных знаков (ь и ъ). Соотношение звуков и букв в словах с е, ё, ю, я. Интервал между словами, знак переноса. Знание татарского алфавита. Использование алфавита при работе со справочной литературой.

Лексика.

Слово как единство произносимого и значимого. Определение семантики слова по толковому словарю. Наблюдения над однозначными и многозначными словами, над употреблением речи синонимов и антонимов.

Состав слова.

Понятие об однокоренных словах, их отличия от синонимов и омонимов. Определение корня слова и аффикса. Понятие о словообразовательных аффиксах. Выполнение упражнений с элементами словообразовательного анализа.

Морфология.

Понятие о частях речи. Имя существительное, его значение и употребление в речи. Вопросы имен существительных. Определение имен существительных, отвечающих на вопросы кем? нәрсә? Собственные и нарицательные имена. Формы единственного и множественного числа. Названия и вопросы падежей. Склонение имен существительных. Имена с аффиксами притяжательности. Выполнение упражнений на морфологический анализ существительных.

Имя прилагательное: его значение и употребление в речи. Вопросы прилагательных, выражение различных признаков предметов. Степени сравнений имен прилагательных. Выполнение упражнений на морфологический анализ имен прилагательных.

Местоимения. Понятие о местоимениях. Личные местоимения: значение, употребление в речи, формы единственного и множественного числа, склонение личных местоимений.

Глагол. Значение глагола и употребление в речи. Определение глаголов, отвечающих на вопросы *нишли?* (что делает?), *нишләде?* (что делал?), *нишләр?* (что будет делать?). Спряжение глаголов. Формы настоящего, прошедшего и будущего времени. Утвердительная и отрицательная формы глаголов. Выполнение упражнений на морфологический анализ глаголов.

Наречие. Его значение, вопросы, употребление в речи.

Послелого, их значение в речи.

Частицы *да, дә, та, тә, гына, генә, кына, кенә, ук, үк, ич, бит*. Правописание частиц.

Синтаксис.

Выделение слов, словосочетаний и предложений. Разные по цели высказывания предложения, знаки препинаний при них. Чтение различных коммуникативных предложений с соответствующей интонацией.

Понятие о главных членах предложения. Определение связи слов в словосочетаниях и предложениях с помощью наводящих вопросов.

Определение предложений с однородными членами с союзами *һәм, ә, ләкин*. Составление собственных предложений с союзами и без них с интонацией перечисления.

Определение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация.

Формирование орфографической зоркости, уместное использование правил правописания:

- правописание букв **о, ө, э**;
- правописание букв, обозначающих согласные звуки;
- перенос слов;
- заглавные буквы в начале предложения и в именах собственных;
- разделительные знаки (ъ, ь);
- твердые согласные [гъ], [къ];
- обозначение в письме звука гамза - һәмзә ['];
- знаки препинания в конце предложения;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи.

Выражение своего мнения с учетом ситуации, цели и адресата общения. Аргументированное выражение своего мнения. Владение основными элементами проведения беседы: вводное слово, поддержание темы и ее продолжение, привлечение внимания собеседника и т.д. Усвоение норм татарского речевого этикета в процессе повседневной учебной деятельности и во внеклассных мероприятиях: приветствие, прощание, извинение, благодарение, обращение с просьбой и др. Особенности татарского речевого этикета при общении с собеседником, уровень владения которого не всегда соответствует требованиям программы. Составление собственных речевых (монологических) высказываний описательного или оценочного характера.

Текст.

Понятие о тексте. Семантическое единство предложений в тексте. Озаглавливание текста. Последовательность составляющих текста. Абзац. Составление плана по содержанию текста. Составление текста по предложенному плану. Особенности описательного, повествовательного текста.

Особенности составления письменных текстов с учетом пунктуальности, правдивости, выразительности описываемых событий (фактов).

Ознакомление с различными видами изложений и сочинений (без заучивания правил): изложение на основе полного или частичного использования предложенного текста, изложение с элементами сочинения, повествовательно-описательное сочинение и др.

1 класс

Предварительный устный курс

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв.

Букварный период

Составление слогов, слов, словосочетаний. Формирование навыков составления предложений. Деление на слоги.

Ознакомление с согласными звуками [б], [п], [д], [т], [ж],[ш], [з], [с], [и], [й], [л], [м], [н], [р], [у], [ф], [ц], [щ].

Специфика произношения звуков [a], [o], [э], [w], [гъ], [къ], [x], [ч], [ы] и обозначение их на письме.

Чтение слов, словосочетаний и предложений со звуками [э], [ө], [ү], [ж], [ң], [h].

Татарский язык

Речь.

Устная и письменная речь. Этика общения.

Слово и слог.

Деление слова на слоги. Произношение и правописание слогов и слов.

Звуки и буквы.

Алфавит. Слова с заглавной буквой.

Гласные звуки, их классификация. Перенос слов. Ударение.

Согласные звуки, их классификация.

Слова, выражающие предмет, его действие и признак.

От слова к предложению.

Понятие о знаках препинаний в конце предложений. Понятие о главных членах предложения. Составление предложений, связь между словами.

Развитие связной речи.

2 класс

Звуки и буквы

Гласные звуки. Сингармонизм. Правописание букв, обозначающих гласные звуки.

Гласные [a], [э], [o], [ө], [ы] в татарском и русском языках. Буквы **я, ю, е** и правописание слов с ними.

Согласные звонкие и глухие. Произношение согласных [w], [гъ], [къ], [x], [ч]; [ж], [ң], [h].

Правописание и произношение слов с буквами **ц, щ, ь, ь.**

Словарные и объяснительные диктанты.

Слово.

Слог. Понятие о словесном ударении.

Корень слова.

Морфология.

Имя существительное.

Правописание собственных имен. Формы единственного и множественного числа.

Правописание аффиксов множественного числа, сопоставление их с русским языком.

Глагол.

Понятие о временах глагола. Сопоставление с русским языком.

Имя прилагательное.

Употребление прилагательных в речи. Особенности прилагательных в татарском и русском языках.

Синтаксис.

Составление словосочетаний и предложений. Порядок слов (главных членов) в предложении, сопоставление с русским языком.

Обобщенное повторение за год.

Развитие связной речи.

3 класс

Слово

Слово единство произносимого и семантического. Прямое и переносное значение слова. Синонимы, омонимы и антонимы.

Ознакомление со словарями, формирование умения работать с ними. Словарные диктанты.

Состав слова и словообразование.

Корень и аффикс. Производные слова. Однокоренные слова. Особенности присоединения аффиксов в татарском и русском языках. Сложные и парные слова.

Морфология.

Нарицательные и собственные **имена существительные**. Склонение имен. Особенности склонения имен существительных на носовые согласные.

Прилагательные.

Синонимы и антонимы. Употребление прилагательных в предложении. Особенности синтаксической связи между прилагательным и существительным в татарском языке.

Имя числительное, его значение, вопросы. Особенности синтаксической связи между числительным и существительным в татарском языке

Местоимение.

Склонение личных местоимений. Понятие о вопросительных местоимениях.

Глагол.

Спряжение глаголов изъявительного наклонения. Сопоставление с временными и личными формами глаголов татарского и русского языков.

Синтаксис.

Составление словосочетаний и предложений с использованием изученных частей речи.

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, повелительные, восклицательные. Определение главных членов предложения.

Понятие об определении. Особенности синтаксической связи между определением и определяемым словом в татарском языке.

Порядок слов (подлежащего и сказуемого, определения и определяемого слова) в татарском языке.

Обобщенное повторение за год.

Развитие связной речи.

4 класс

Морфология.

Имя существительное. Склонение существительных на звонкие, глухие и носовые согласные.

Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Особенности употребления существительных при числительных в татарском языке.

Местоимение. Указательные местоимения.

Глагол. Прошедшее и будущее время, спряжение глаголов изъявительного наклонения.

Синтаксис.

Словосочетание и предложение в татарском и русском языках, порядок слов в них.

Главные члены предложения. Выражения подлежащего существительными и личными местоимениями.

Выражение сказуемого глаголами изъявительного наклонения и прилагательными.

Второстепенные члены предложения. Выражение определения прилагательными и порядковыми числительными.

Понятие о дополнениях.

Нераспространенные и распространенные предложения.

1.2.2.4. Литературное чтение на родном (татарском) языке

Предметные результаты

Личностные результаты:

- принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;
- овладение знаниями о культуре татарского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;
- усвоение основных морально-нравственных норм татарского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами русского народа и народов России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов;
- уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты:

- понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;
- формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения:
 - с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
 - с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
 - с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

Виды речевой и читательской деятельности. Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Аудирование. Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух. Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.

Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение

(согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

Письмо. Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание SMS-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былина, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа.

Внеклассное чтение. Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного

интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры.

Устное народное творчество. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки,

колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

Работа с текстами разных видов и жанров литературы. Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства.

Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Выпускник научится:

- работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;

- понимать то, что литература – это искусство слова, один из видов искусства.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать язык условных обозначений; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадь для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся: а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
- выполнять работу по цепочке; б) в рамках коммуникации как взаимодействия: • видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться: • понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;

- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения. Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя; • слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы,
- называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);
- перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов. Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:
- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель; • устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору); • пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:

узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), контраст, повтор).

8 Обучающиеся получают возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;

- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);

- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира

- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов. Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного;

- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;

- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой. Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;

- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;

- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;

- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия: • видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;

9 • находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения. В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться: • подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения; • понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся: • читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;

• читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

• называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

• рассказывать о любимом литературном герое;

• выявлять авторское отношение к герою;

• характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;

• читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);

• ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации). Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

• делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;

• самостоятельно читать выбранные книги; • высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

• самостоятельно работать со словарями.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

• различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;

• различать сказку и рассказ; 10

• находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (называем преувеличением), контраст; фигуры: повтор).

Обучающиеся получают возможность научиться:

• понимать развитие сказки о животных во времени;

• обнаруживать «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира. Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов. Обучающиеся научатся:

• понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

• эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов. Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:
 - читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
 - рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
 - устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
 - работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
 - работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам. Обучающиеся получают возможность научиться: 11
 - освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются). В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся: а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
 - работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле; в рамках коммуникации как взаимодействия:
 - понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения; В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:
 - осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Выпускник научится:

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;

- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников; 12
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления). Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, звукопись и др.) и понимание причин их использования. Выпускник научится:

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы).

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;
- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);
- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;
- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;

- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; 13

- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

б) в рамках коммуникации как взаимодействия: • понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединиться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

- профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора). Предметные результаты: понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении; овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научнопознавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; использование разных видов чтения; умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение; умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

1.7. Литературное чтение на родном (татарском) языке (вторая группа)

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты: принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России; овладение знаниями о культуре

татарского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России; усвоение основных морально-нравственных норм татарского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами русского народа и народов России; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов; уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты: активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях; овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинноследственных связей, построения рассуждений; умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты: понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении; овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научнопознавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; использование разных видов чтения: - с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); - с полным пониманием содержания (изучающее чтение); - с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного; • рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение видовых особенностей (эпических, лирических, драматических), узнавание жанров устного народного (колыбельные песни, считалки, сказки, пословицы и др.).

Обучающиеся научатся:

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку

; • находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями. Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать фрагменты художественного произведения по ролям и по цепочке; • рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать условные знаки; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадь для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;
- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы, перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;

- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

• пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов. Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;

- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;
- читать наизусть 2-3 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;

- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;

- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;

- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы. Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;

- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);

- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира;

- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного;

- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;

- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой

• Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;

- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;

- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать условные знаки обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся: а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

• аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое; • выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
- самостоятельно читать выбранные книги; • высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; • самостоятельно работать со словарями.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей

произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры: повтор).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать развитие сказки о животных во времени;
- сравнивать сказку и художественное произведение.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:

чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);

- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов. Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;

- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;

- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);

- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле; в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения;

В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Выпускник научится:

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;

- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;

- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);

- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;

- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;

- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);

- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;

- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);

- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;

- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, и др.) и понимание причин их использования.

Выпускник научится:

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам; • отличать народные произведения от авторских;

- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типы рифмы).

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться: • отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;

- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);

- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;

- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится: свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;

- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединиться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

- профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

II. СОДЕРЖАНИЕ

Литературное чтение на родном (татарском) языке

1 класс

Тема. Устное народное творчество

Тизэйткечләр, тел шомарткычлар. / Скороговорки. Табышмак. / Загадки. Санамышлар. / Считалки.

Тема. Кышны яратабыз./ Любим зиму

Гульшат Зайнашева. Кыш. / Зима. Амина Бикчантаева. Салкын саф һава. / Холодный свежий воздух. Афзал Нигъматуллин. Беренче кар. / Первый снег.

Тема. Тылсымлы сүзләр / Волшебные слова

Лябиб Лерон. Хәерле иртә! / Доброе утро! Шаукат Галиев. Тыныч йокы! / Спокойной ночи! Бари Рахмат. Рәхмәт. / Спасибо.

Тема. Минем туган көнем / Мой день рождения

Зиннур Хуснияр. Курчак алдылар миңа./ Мне купили куклу. Музахит. Тутый кош./ Попугай. Гүзель Исхакова. Куанычым./ Моя радость. Творческая работа.

Тема. Минем гаиләм / Наша семья

Гулшат Зайнашева. Әбиемне яратам./ Люблю бабушку. Бу бармак – бабай... / Этот пальчик – дед... (считалка)

Закия Туфайлова. «Әни» сүзе. / Слово «мама».

Тема. Яз килә/ Весна идет

Ахмет Ерикеев. Тышта яз. / На улице весна. Нури Арслан. Яз. / Весна. Язгы авазлар. / Весенние звуки. По Г.Тукаю

Тема. Матур жәй / Прекрасное лето

Роберт Миннуллин. Болыт. / Облако. Бари Рахмат. Су./ Вода. Гамир Насрый. Зәңгәр күл. / Голубое озеро. Проектная работа. «Любимое время года».

2 класс

Тема. Белем бәйрәме / Праздник знаний

Ринат Маннан. Исәнме, мәктәп! / Здравствуй, школа! Бари Рахмат. Мәктәпкә./ В школу. Михаил Пляцковский. йрәтәләр мәктәпләрдә./ Учат в школе. Барлас Камалов. Иң күңелле көн. / Самый веселый день. Гульшат Зайнашева. Бер атнада ничә көн? / Сколько дней в неделе? Творческая работа.

Тема. Устное народное творчество

Табышмаклар. / Загадки. Санамышлар. / Считалки. Мәзәкләр. / Шутки.

Тема. Көзге муллык. / Осеннее богатство

Лябиб Лерон. Яфрак бәйрәме./ Праздник листьев. Айгуль Ахметгалиева. Көзге муллык. / Осеннее богатство. Ахмет Ерикеев. Уңыш./ Урожай. Русская народная сказка. Репка./ Рус халык әкиятә. Шалкан. Г. Гараева. Көз һәм балалар жыры. / Осень и дети. Шаукат Галиев. Витамин эзли. / Ищет витамины. Ринат Маннан. Помидор егетә. / Помидорчик. Васима Хайруллина. Толымлы суган./ Лук с косичками. Фанис Яруллин. Көзге табын. / Осенние яства. Афзал Нигъматуллин. Алмагач һәм алма. Яблоноя и яблоко. Творческая работа.

Тема. Туган илем / Родина моя

Равиль Файзуллин. Жир өстендә ниләр бар?/Что есть на земле? Резеда Валиева. Иң матур жир. / Самое красивое место. Ахмет Рашитов. Кояшлы ил – безнең ил. / Наша страна – солнечная страна. Энже Муэминова. Туган ил. / Родина. Татарстан – минем республикам. / Татарстан – республика моя. (из журнала «Салават күперә»). Тематический тест.

Тема. Кыш килде / Зимние забавы

Джават Гарземапов. Кыш. / Зима. Закия Туфайлова. Кыш килде. / Зима наступила. Галимзян Латып. Кыш шатлыклары. / Зимние радости. Галимзян Латып. Яңа ел жыры. / Новогодняя песня. Музахит. Яңа ел кайдан килә? / Откуда приходит Новый год? Назиба Сафина. Кышкы жыр. / Зимняя песня. Гасим Лотфи. Кар бөртекләре. / Снежинки. Творческая работа.

Тема. Безнең гаилә / Наша семья

Рафис Корбан. Атна көннәре. / Дни недели. Габдулла Тукай. Безнең гаилә. / Наша семья. Закия Туфайлова. Шофер булам. / Буду шофером. Амина Бикчантаева. Дәү әнием. / Бабушка моя. Рустем Мингалим. Крокодил күрдәк. / Видели крокодила. Айгуль Ахметгалиева. Безнең өйдә. / У нас дома. Роберт Миннуллин. Уятыым әле. / Разбужу-ка, я. Хакимзян Халиков. Без ничәү? / Сколько нас? Проектная работа. «Наша семья».

Тема. Кошлар – канатлы дуслар / Птицы – крылатые друзья

Гасим Лотфи. Балалар ярдәм итә. / Дети помогают. Гарафи Хасанов. Кошларга ярдәм. / Помощь птицам. Фанис Яруллин. Чыпчык. / Воробей. Шайхи Маннур. Исәнмесез, кошкайлар! / Здравствуйте, птички! Гасим Латып. Тукран. / Дятел. Музахит. Күгәрченнәр гөрлиләр. / Голуби воркуют. Муса Джалиль. Күке. / Кукушка. Афзал Нигъматуллин. Песи һәм чыпчык. / Кот и воробей. Творческая работа.

Тема. Яз килә / Идет весна

Равиль Файзуллин. Кар кызы кая киткән? / Куда уходит Снегурочка? Амина Бикчантаева. Апрель ае. / Месяц апрель.

Марс Шабаев. Ташу. / Половодье. Роберт Миннуллин. Яз керде өебезгә. / Весна пришла в наш дом. Закария Ахмеров. Агачлар да авырый. / Деревья тоже болеют. Юлдуз Шарапова. Тузганак. / Одуванчик. Идрис Туктар. Витаминнар. / Витамины. Хакимзян Халиков. Рәхмәт сезгә, ветераннар! / Спасибо вам, ветераны! Рафис Гиззатуллин. Миләш ниңә әче? / Отчего рябина кислая?

Тема. Жәй / Лето

Гульшат Зайнашова. Без – табигать дуслары. / Мы – друзья природы. Ильдар Юзеев. Гөл ниңә шиңгән? / Почему цветок высох? Амина Бикчантаева. Колын. / Жеребенок. Гульшат Зайнашова. Сабантуй. Ринат Мәннан. Яратмыйм. / Не люблю. Габдулла Тукай. Бала белән Күбәләк. / Ребенок и бабочка. Проектная работа. «Мы - друзья природы».

3 класс

Тема. Мин жәйне ничек үткәрдем? / Как я провел лето?

Дамир Гарифуллин. Август. Эндже Авзалова. Көзгә монсулык. / Осенняя грусть. Габдулла Тукайдан. Көз. / Осень.

Роберт Миннуллин. «К»лар тулган бакчага. / Огород полон «к». Вақыф Нуриев. Китап. / Книга. Газинур Морат. Туган тел. / Родной язык. Каюм Насыри. Акыллы һәм яхшы холькылы. / Умный, да еще и добрый. Творческая работа.

Тема. Устное народное творчество

Табышмаklar. / Загадки. Әкият эзләре буйлап. / По следам сказок. Әкият-табышмак. Бүре, кәжә, кәбестә. / Сказка-загадка. Волк, коза, капуста. Санамышлар. / Считалки. Мәзәкләр. / Анекдоты. Мәкальләр. / Пословицы. Тематическое тестирование.

Тема. Кызык кызлар, малайлар / Смешные девчонки, мальчишки

Шаукат Галиев. Онытылган... / Забыл. Ахмет Рашитов. Футболчы, имеш. / Подумаешь, футболист. Ринат Маннан. Жиләк жыйганда. / Когда собирали ягоды. Бари Рахмат. Бармаklar житми. / Палец не хватает. Муса Джалиль. Сәгать. / Часы. Идрис Туктар. Ялкау өчен ботка суынган. / Для лентяя каша остыла. Роберт Миннуллин. Малайлар сөйләшә. / Мальчишки разговаривают. Идрис Туктар. Авыраяк. / Копуша. Творческая работа.

Тема. Кыш, Яна ел / Зима. Новый год

Фатих Хусни. Беренче кар. / Первый снег. Виталий Бианки. Куян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай / Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз. Габдулла Тукай. Жир йокысы. / Сонземли. Абдулла Ахмет. Кышкы матурлык. / Зимняя красота. Роберт Миннуллин. Чыршы әйләнәсәндә. / Вокруг ёлки. Творческая работа.

Тема. Туган жирнең кадерен бел / Береги родную землю

Гумар Баширов. Нинди ул Татарстан? / Какой он Татарстан? Равиль Файзуллин. Безнең КамАЗ. / Наш КамАЗ. Роберт Миннуллин. Авыл малае белән шәһәр малае сөйләшкәне. / Разговор деревенского и городского мальчика. Рашит Башар. Шәһәр төзим. / Строю город. Эндже Авзалова. Бу гүзәллек яшәрме? / Сохранится ли эта красота? Гариф Галиев. Туган ил кайдан башлана? / С чего начинается Родина? Шаукат Галиев. Жирдә миңа ни кирәк? / Что мне нужно на Земле? Анас Кари. Гөл янында. / У цветка. Разиль Валиев. Зоопаркта. / В зоопарке. Хакимыян Халиков. Ятим тургай. / Жаворонок-сирота. Тематический тест.

Тема. Минем туганнарым. Яз / Мои родственники. Весна

Роберт Миннуллин. Торам менә елмаеп. / Стою, улыбаюсь. Резеда Валиева. Туган көндә. / В день рождения. Анас Хасанов. Сез ни әйтерсез икән? / А вы что скажете? Фанис Яруллин. Кояштагы тап. / Пятно на солнце. В. Осеева. Бер әби ич. / Бабка. Шаукат Галиев. Жиргә язны кем китерә? / Кто приносит весну? Дардеменд. Кояш нурлары. / Солнечные лучи. Творческая работа.

Тема. Кечкенә дусларыбыз / Маленькие друзья

Гасим Лотфи. Батыркай / Смельчак. Лиана Амирханова. Нәни дусларым. / Маленькие друзья. Габдулла Тукай. Ташбака белән Куян. / Черепаха и Заяц. Рафис Корбан. Пескәем. / Мой кот. М. Галлямова. Дуслар. / Друзья. Гумар Баширов. Песинең ял көне. / У кошки выходной. Назип Мадьяров. Тукран. / Дятел. Проектная работа. «Мой питомец».

Тема. Сәламәт тәндә – сәламәт акыл / В здоровом теле здоровый дух

Йолдыз Шарاپова. Татарстан – спорт иле / Татарстан – спортивная страна. Галимыян Гильманов. Универсиада. Хакимыян Халиков. Хәрәкәттә – бәрәкәт / В движении – сила. Сания Ахметзянова. Үрнәк алыык. / Возьмём пример.

Ахмет Ерикеев. Чисталык сөябез. / Любим чистоту. Вахит Монасыпов. Шифалы табиблар. / Полезные врачи. Марзия Файзуллина. Жәй житте. / Пришло лето. Гариф Ахунов. Сабан туенда. / на Сабантуе. Творческая работа.

Контрольная работа.

4 класс

Тема. Белемле кеше – бай кеше / Грамотный человек – богатый человек

Шәйхи Маннур. Хуш килдегез! / Добро пожаловать! Резеда Валиева. Рәсем дәресендә. / На уроке рисования. Васима Хайруллина. Балачак утравы. / Остров детства. Йолдыз. Күңелле тәнәфес. / Веселая перемена. Габдулла Тукай. Кызыклы Шәкерт. / Забавный ученик. Мухаммет Садри. Минем әби. / Моя бабушка. Творческая работа.

Тема. Устное народное творчество

Санамышлар. / Считалки. Мәзәкләр. / Анекдоты. Мәкальләр. / Пословицы. Табышмаклар. / Загадки. Әкиятләр. / Сказки.

Тематическое тестирование.

Тема. Татарстан – туган жирем / Татарстан – моя Родина

Закия Туфайлова. Туган ил. / Родина. Татарстан символлары. / Государственные символы Татарстана. Фанис Яруллин. Татарстан байрагы. / Флаг Татарстана. Муса Джалиль. Жилләр. / Ветры. Ахмет Синагул. Татарстан жирләре. / Земля Татарстана. Хасан Туфан. И нурлы Казан. / Лучезарная Казань. Казан турында легендалар. / Легенды про Казань. Лена Шакирзян. Сөембикә манарасы. / Башня Сююмбике. Бари Рахмат. Зәңгәр күл. / Голубое озеро. Проектная работа. «С чего начинается Родина?».

Тема. Кышкы уеннар / Зимние забавы

Госман Бакирдан. Кышкы уен. / Зимние забавы. Гасим Лотфи. Песнэк белән Әнисә./ Синица и Аниса. Бари Рахмат. Кыш бабай елкада. / Дед Мороз на Новогодней ёлке (пьеса). Раиса Ишмуратова. Яңа чана./ Новые санки. Творческая работа.

Тема. Китап – белем чишмәсе / Книга – источник знаний

Хакимзян Халиков. Яңа дус таптым. / Новый друг. Хасан Шабанов. Кадерлә син китапны. / Дорожи книгой. Китап тарихыннан. / Из истории книг. (из журнала «Ялкын»).

Закия Туфайлова Безнең китапханәдә. / В нашей библиотеке.

Джавад Гарземанов. Якын дус./ Близкий друг.

Ризаэддин Фәхреддин. Уку әдәпләре. / Правила чтения.

Проектная работа. «Книга – наш друг».

Тема. Дуслык / Дружба

Резеда Валиева. Дуслык. / Дружба. Васима Хайруллина. Әйдә, танышабыз. / Давай, знакомиться. Идрис Туктар. Алма. / Яблоко. М. Галлямова. Чын иптәш. / Настоящий друг. Резеда Валиева. Кыңгырау чәчәк. / Колокольчик. Бари Рахмат. Әби белән бабушка. Татарская народная сказка. Куркак юлдаш. / Трусливый товарищ. Л. Толстой. Бүре белән Тиен. / Волк и Белка. Творческая работа. Тестирование.

Тема. Яхшылыкта – яктылык / Доброта – свет

Сарвар Адхамова. Дуслар. / Друзья. Ахсан Баян. Эт янында тиеннәр. / Белки около собак. Даржия Аппакова. Шыгырдавыклы башмаклар. / Скрипучие башмаки. Проектная работа. «Твори добро».

Тема. Яз / Весна

Сажида Сулейманова. Әниләр бәйрәме. / Мамин праздник. Резеда Вәлиева. Туган көндә. / В день рождения. Гумар Баширов. Табигатьтә яз. / В природе весна. Бари Рахмат. Сьерчыктан телеграмма. / Телеграмма от скворца. Нәүрүз. / Навруз. Көндәлек матбугаттан. / из периодической печати. Роза Хафизова. Нәүрүз килә. / Навруз идет. Карга боткасы. / Грачиная каша (из журнала «Салават күпере»). Роберт Миннуллин. Әйлән-бәйлән. / Хоровод. Резеда Валиева. Жиңү көнендә. / День Победы. Мадина Маликова. Һәйкәл янында. / У памятника. Васима Хайруллина. Билгесез солдат. / Неизвестный солдат. Творческая работа.

Тема. Жәй / Лето

Амина Бикчантаева. Каен жиләге. / Земляника. Хакимзян Халиков. Витаминлы аш. / Витаминный суп. Сабантуй. (из периодической печати). Роберт Миннуллин. Сабантуй бүген бездә. / У нас сегодня Сабантуй. Проектная работа. «Лето».